

Anna-Greta Lindström: – Spara på tråden!!!

Jag är en kreativ person och idéer surrar jämt i mitt huvud. Eftersom jag har lätt för att se möjligheter är loppisar, skrothögar, stuvlådor och liknande ställen mina absoluta favoriter. Ställ fram en låda ospecificerat och jag är genast där och rotar! Följaktligen kan jag inte heller kasta något utan sorterar i olika lådor för framtida bruk.



Det kan bli skrotsmycken, knappar, väskor, inredningsdetaljer med mera – och förstås också lapptäcken.

Bitar jag själv får över eller som andra inte vill ha, tar jag hand om med största glädje. Det har till och med hänt att jag plockat upp ur papperskorgar i samband med kurser. Jag förmanar ständigt mina kursdeltagare att ta vara på sitt eget spill. Vid ett flertal tillfällen har jag hållit i kurser med spill-tema.

För några år sedan, när jag kände att mitt tygspill började växa mig över huvudet och när klagomål framfördes i hemmet, kom jag på ett sätt att begränsa mitt spill-lager. Jag tog fram

alla mina kartonger och påsar, där allt låg huller om buller och började sorteringen. Fina remsor snyggades till, det vill säga skars rena, pressades samt rullades och placerades i lådor. Andra bitar skars till i större och mindre rektanglar samt kvadrater i två storlekar. Allt sorterades färgmässigt ner i mindre lådor, till exempel glassburkar. Nu tog plötsligt allt spill mycket mindre plats till glädje även för min man, men han trodde att jag kastat en hel del... Då och då kan det hända att jag tar fram mina lådor och sorterar lite bara för att det är kul! På senare tid har jag dock kommit att glädja mig extra mycket åt mitt tillskurna



spill. Först under den sistlidna julledigheten när jag drabbades av en kraftfull och långvarig förkylning. Snorig, rödnäst och kraftlös höll jag mig inomhus och en dag satte jag mig vid min symaskin. Mina ögon föll på väggen bakom, där en plastficka full med sy-pluppar hängde. En sy-plupp är för mig en liten bit vikt tyg som jag startar med att sy över. Utan att lyfta pressarfoten syr jag sedan den söm jag planerat och därefter syr jag över på en ny sy-plupp. Jag klipper förstås loss de små lapparna och använder dem flera gånger. Med detta sätt att sy löper man ingen risk att starttrådarna trasslar sig på undersidan och dessutom **spar man tråd!** Jag upptäckte för längesedan att plupparna blev ganska snygga så jag började spara dem i en plastficka. Jag har till och med fått sy-pluppar av kursdeltagare och de har förstås undrat vad jag skulle göra med dem. Det har jag också, men NU kände jag att det var dags! Jag började lite löst med att lägga ut dem på ett svart underlag. Efter en dag eller två hade det blivit en väska!

Nu var jag igång och gick inte att bromsa! Mina lådor kom fram och jag började sortera efter ljushet eller efter kulör, sy ihop kvadrater och sedan sy av hörn. Det var tur att vi hade rester av julmat att äta för jag hade

ingen tid att avsätta i köket!

I slutet av januari råkade jag halka på en isfläck och landa med högerhanden under mig! Ve och fasa! Det blev gips i 5 veckor och för en högerhänt, kreativ person kom abstinensen nästan direkt. Här kom mina glasslådor väl till pass. Med vänsterhanden kunde jag sortera, lägga ut mönster, ja, till och med sy i maskinen. Jag kom också på hur jag kunde hålla sprättnålen så att det ganska lätt gick att få av

tråden. Med strykbräda och strykjärn rätt placerade gick det också lätt att pressa sömmarna. Sax och kniv var ju inte att tänka på, så jag kunde inte finjustera mina block direkt. Därför fick ihopsömnaden av blocken anstå tills gipset äntligen tagits bort.

Jag kan verkligen rekommendera tillskärning och sortering av spillet! Man vet aldrig vad som kan hända...

TEXT : ANNA-GRETA LINDSTRÖM
FOTO: LENA LINDQVIST



Ovan, detalj av Anna-Gretas spillväska.
Till vänster, teburken med sorterade bitar.



Ovan, så här ser en typisk sy-plupp ut.
Ovan, till vänster svart väska gjort av de sista spillbitarna och de sista trådstumparna.

Fortsättning – Spara på tråden!!!

Liten topp 60 x 60 cm ännu ej kviltad. Här tog jag till mina skurna kvadrater 5 x 5 cm och sydde 9-rutor: Ljusblå/ ljusgröna i hörnen, mörkgrön i mitten och vita däremellan. Så skar jag isär dem mitt i, såväl horisontellt som vertikalt, och sydde därefter ihop dem med brunröd remsa emellan samt en mindre mörkgrön mitt. Tekniken har används i sommarlotteriet 2005.

www.quiltville.com

Nu har jag hittat en riktig soul-mate – en tvillingsjäl på nätet, berättar Anna-Greta med glädje. Hon heter Bonnie Hunter och är från USA. Hennes hemsida ger mig kraft och mod. Ett bevis på att vi är flera – som verkligen brinner för spill och rester!



Till vänster: Mittdel till en blivande pläd, 98 x 85 cm. Sedan fotot togs har den fått en flätad ram och mäter nu 150 x 122 cm. Mittdelen består av på längden ihopsydda, stora rektanglar av likvärdig valör. De uppkomna kvadraterna har sedan fått av sydda, ljusa hörn.

Riktigt roligt blir det att pussla ihop alla kvadrater till en någorlunda tilltalande kvilt! När man helt ohämmat använder tyger med så olika karaktär i mönstringen och så olika kulörer finns det ju en risk för att resultatet blir alltför rörigt. Själv målar jag gärna ihop mina små block. Som i watercolourteknik, man tonar från mörkt till ljust – så gott det nu går med de block jag har till förfogande!

Till höger: Blivande pläd, 156 x 121 cm ännu ej kviltad. Här gick halva lagret av små rektanglar åt: 108 block bestående av vardera 8 rektanglar samt den inre ramen och infällningarna i den svarta, yttre ramen = ca 1 000 rektanglar!

Fortsättning – Spara på tråden!!!

REKTANGLAR

Av rektanglar kan man skapa många olika mönster. När man arbetar med spill är det extra viktigt att sortera efter ljushet men också, förstås, efter kulör. Man startar med att sy ihop 2 rektanglar på längden så att de bildar en kvadrat. Fortsätt därefter enligt skissen. Måtten bestäms av önskad storlek på mittenkvadraten. Se skissen.

Själv skär jag till rektanglar i två storlekar: de mindre skärs 4 x 6,5 cm och de större 5,5 x 9,5 cm. De färdiga måtten på den ihopsydda mittkvadraten blir 5 x 5 cm (6,5 x 6,5 inkl sömsmån) och den större blir 8 x 8 cm. (9,5 x 9,5 inkl sömsmån)

